

**ΣΤΟ RADIONORTH
ΖΟΥΝΕ ΣΕ ΑΛΛΗ ΠΟΛΗ.**

**Η ΦΑΜΠΡΙΚΑ ΥΦΑΝΕΤ
ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΧΩΡΟΣ
ΑΝΟΙΧΤΟΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ,
ΖΩΝΤΑΝΟΣ.**

**ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ
ΚΑΤΑΛΗΨΗ.**

«Βρήκαμε παπά, as θάψουμε 5-6». Κάπως έτσι θα μπορούσε να συνοψιστεί η πρόθεση των ραδιοφωνικών παραγωγών του radionorth 98.0, να ανοίξουν το ζήτημα της εκκένωσης της κατάληψης Υφανέτ, στον απόηχο της κατασταλτικής επιχείρησης στο στέκι στο βιολογικό. Οι τυχοδιώκτες εκπομπάρχες είδαν ότι το μηντιακό σούσουρο που έστησε η κυβέρνηση γύρω από το στέκι στο βιολογικό έχει ψωμί και έσπευσαν να ταΐσουν το δεξιό ακροατήριό τους με περισσότερο δόγμα «νόμος και τάξη», βάζοντας και αυτοί ένα λιθαράκι στη βαρβαρότητα των ημερών. Γιατί περί βαρβαρότητας πρόκειται, η στοχοποίηση των ελάχιστων χώρων ελευθερίας, δημιουργικότητας και αλληλεγγύης στην πόλη, μέσα σε αυτήν τη συγκυρία.

Σε μια περίοδο όπου υπάρχουν δεκάδες κοινωνικά μέτωπα ανοιχτά, όπου η πανδημία κορυφώνεται, όπου κόσμος πεθαίνει καθημερινά μέσα και έξω από τα νοσοκομεία, όπου οι αυξήσεις τιμών δεν έχουν ταβάνι, όπου οι μετανάστες δολοφονούνται κατά δεκάδες, όπου τα περιστατικά έμφυλης βίας συνεχώς πληθαίνουν, κάποιοι επιλέγουν να στρέψουν τα φώτα της δημοσιότητας στις καταλήψεις για να ισχυριστούν ότι αυτές είναι το πραγματικό πρόβλημα της κοινωνίας. Επιχειρούν λοιπόν, να διαγράψουν την ιστορία αγώνων δεκαετιών, τις συλλογικές και ατομικές διαδρομές εκατοντάδων ανθρώπων, χαρακτηρίζοντας τις καταλήψεις ως χώρους περιθωριοποίησης και εγκληματικότητας προκειμένου να ευθυγραμμιστούν με το κρατικό αφήγημα του «εσωτερικού εχθρού».

Οι ραδιοφωνικοί παραγωγοί του radionorth βεβαία, δεν ήταν μόνοι τους. Είχαν και τη συνδρομή διάφορων καλοθελητών που έσπευσαν να αναδείξουν τη δική τους ατζέντα. Από βουλευτές της κυβέρνησης και νεοεκλεχθέντες τοπικούς παράγοντες που θέλουν να δώσουν τα διαπιστευτήρια τους, μέχρι ψωνισμένους μεγαλο-αρχιτέκτονες με επενδυτικές ευαισθησίες. Αυτοί όμως, μέσα στην πρεμούρα τους να αυτοπροβληθούν, προδίδονται από την ίδια



τους τη γλώσσα και φανερώνουν τις βαθύτερες ανασφάλειές τους. Όπως μας λέει ο βουλευτής της κυβέρνησης Θόδωρος Καραόγλου «η Υφανέτ αποτελεί στοίχημα για την κυβέρνηση». Και έχει δίκαιο! Αποτελεί στοίχημα γιατί ξέρουν ότι η υπεράσπιση των καταλήψεων παραμένει μια ανοιχτή υπόθεση. Αποτελεί στοίχημα γιατί ξέρουν πως δεν έχουμε πει την τελευταία λέξη. Αποτελεί στοίχημα γιατί ξέρουν πως η κατάληψη Υφανέτ δεν αποτελεί έναν απονεκρωμένο χώρο, όπως θέλουν να την παρουσιάσουν, αλλά είναι γεμάτη ζωή.

Στην καταληψιακή συλλογική καθημερινότητα της Φάμπρικας συναντιόμαστε εκατοντάδες εργαζόμενοι, άνεργες, φοιτητές, μετανάστριες, χαμένα παιδιά ορίζοντας από κοινού τους τρόπους της ζωής μας στον κοινό τόπο της κατάληψης. Τρόποι οι όποιοι αμφισβητούν στην πράξη, τις καπιταλιστικές προσταγές, τις θεαματικές επιτελέσεις και τις εμπορευματικές σχέσεις. Τρόποι που αμφισβητούν στην πράξη τον ρατσισμό, τον σεξισμό και την πατριαρχία. Τρόποι ζωντανοί και σε διαρκή κίνηση που απορρίπτουν τις νεκρολογίες της κατασταλτικής επιβολής.

Οι επίδοξοι «αξιοποιοιτές» κλαψουρίζουν λέγοντας πως η Υφανέτ δεν είναι ανοιχτή για όλους και εννοούν πως δεν μπορούν να κάνουν μπίζνες όπως έχουν συνηθίσει. Και σε αυτό έχουν δίκαιο. Όσοι το μόνο που σκέφτονται είναι πως θα βγάλουν φράγκα, όσοι θαμπώνονται από τα ντουβάρια και τον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό του κτιρίου, αδιαφορώντας για τους ανθρώπους του, όσοι νοιάζονται μόνο για τα πολιτικά βιογραφικά τους και όσοι φαντασιώνονται να αποικούν τους τόπους της συλλογικής μας ζωής με τη σαπίλα τους, θα βρίσκουν τοίχο.



Γιατί απλά είμαστε δύο διαφορετικοί κόσμοι.

Δυο κόσμοι σε σύγκρουση.

**κοινότητα κατάληψης
Φάμπρικα Υφανέτ**